

# 儿童如何成为研究参与者：“马赛克方法”及其理论意蕴<sup>1</sup>

刘 宇

**摘要** 儿童研究带来的儿童形象的转变，要求儿童成为儿童研究的参与者。英国学者克拉克和莫斯创用的“马赛克方法”，整合使用传统研究方法和参与式工具，使儿童（特别是5岁以下的幼童）能够借助多感官的形式表达自身的经验和观点，并成为关于儿童的知识的合作建构者。马赛克方法在应用上具有交流模式的多元化、反思主体的多样化特点；它不仅仅是一种研究技术，还具有丰富的理论意蕴，推动人们去重新划定儿童研究中儿童与成人的角色界限，重新思考儿童研究的知识生产方式，重新认识并妥善处理儿童研究中的伦理问题。马赛克方法亦是早期教育工作者改进实践的得力工具，但其实践改进作用的发挥，需要早期教育者、教育机构和教育管理方面做出协同调整。

**关键词** 儿童；研究参与者；马赛克方法

**作者简介** 刘 宇/浙江师范大学杭州幼儿师范学院副教授（杭州 310012）

儿童研究发展改变着人们眼中的儿童形象，而儿童形象的改变反过来又要求儿童研究本身做出一定的调整——这种调整不仅仅是研究内容方面的，而且包括研究方法上的。例如，传统的儿童研究中，儿童作为“未成熟的”、“能力弱的”、“发展中的”个体，通常充当的是“研究对象”的角色；而随着儿童研究的发展，这种儿童形象正逐渐被“积极的”、“能动的”、“创造的”儿童形象所颠覆，此时，再将儿童视为“研究对象”，“对”其展开研究，就显得不合适了，适应新的儿童形象的应是儿童能够参与其中，并发出自己真实声音的“有”儿童的研究。<sup>[1]</sup>在“有”儿童的研究中，儿童不再是被动的“对象”，而是交互主体之一的“参与者”。这种转变一方面回应了儿童研究发展的要求，另一方面也提出了改良既有儿童研究方法的任務。而由英国学者艾莉森·克拉克(Alison Clark)和彼得·莫斯(Peter Moss)创用的“马赛克方法”(Mosaic Approach)，为“有儿童的研究”的实现提供了一种方法上的可能性。

## 一、马赛克方法的产生与发展

“马赛克方法”是一种倾听5岁以下幼童(young children)的具体框架，是由克拉克和莫斯在2001年所做的一项“倾听幼童对于早期教育机构的看法”的探索性研究中提出的。该研究聚焦于两个群体，幼儿园(kindergarten)中3-4岁的儿童和托儿所(nursery)中2岁以下的儿童，目的是在倾听儿童对早期教育机构的看法的基础上改进早期教育服务，因此需要对低幼儿童的观点进行采集，而这正是倾听儿童最为复杂，也是现有儿童研究方法最感无能为力的领域。

克拉克曾回顾了国际范围内的相关研究和实践，发现早期教育中关于儿童参与的文献，大多数涉及的都是5岁以上的儿童，针对5岁以下儿童的则很少；而倾听5岁以下幼童的方

---

<sup>1</sup>本文系2013年浙江省教育厅项目（项目编号：Y201329418）和浙江省人文社会科学重点研究基地“浙江师范大学教育学一级学科基地”招标项目的研究成果之一。

法的缺乏可能是这类研究较少的原因之一。<sup>[2]</sup>

以往的儿童研究方法都是成人主导的，往往依赖口头或书面语言搜集资料，对于数据的解释也都是基于成人的判断。但由于幼童口头、书面语言表达能力的限制，仅仅运用以往的研究方法，如访谈、问卷调查等，儿童的看法未必有机会得到完全的表述；而且儿童的思维与成人大不相同，由成人解释数据也容易导致对儿童看法的误解扭曲。为此，克拉克提出组合使用传统研究方法（如观察、访谈）和以“参与式工具”（participatory tools）（如让幼童使用相机拍照、旅行和绘图、画画、角色扮演等）的使用为特征的新方法，并称其为“马赛克方法”，<sup>[3]</sup>以解决幼童参与研究的方法难题。

之所以称其为“马赛克方法”，是因为该方法通过多种研究工具的使用来获取儿童的经验或看法，每一种工具获取的信息都形成一片“马赛克”，将它们放在一起，就构成了有关儿童及其看法与经验的完整图画，同时也形成了一个基于儿童视角对相关事务展开对话、反思和解释的基础。在这个整合的基础上展开的讨论能够使我们更好地理解儿童及其环境，这是采用任何单一的视角或工具所不能完成的。

马赛克方法的提出和尝试运用，特别是其中参与式工具的使用，较好地回应了近十余年来英国及国际范围内对于倾听幼童观点的兴趣与研究方法的局限之间的矛盾。因而自克拉克和莫斯于2001年出版《倾听幼童：马赛克方法》（Listening to Young Children: The Mosaic Approach）的第一版<sup>[4]</sup>后，马赛克方法对国际范围的早期教育实践者、咨询人员、学者和研究者产生了很大影响，迅速得到了广大教育研究者的重视和应用。克拉克和莫斯也继续尝试扩大马赛克方法的应用范围。在《倾听幼童：马赛克方法》的第二版<sup>[5]</sup>中，作者提供了马赛克方法用于日托机构、学前机构、儿童中心的幼童以及用于残疾幼童的案例，表明马赛克方法对于不同的幼童群体具有广泛的适用性。澳大利亚学者格林菲尔德（Greenfield, C.）讨论了马赛克方法的原理和所用方法，指出其具有很好的可信性和情境效度，为研究幼童提供了一种有效、灵活且真实可信的方法。<sup>[6]</sup>对于马赛克方法的跨国界、跨学科对话也很快展开，2005年由克拉克和合作者编辑出版的《超越倾听：儿童对于早期教育服务的观点》<sup>[7]</sup>一书展示了这一对话的成果。

此外，一些官方和非官方组织对马赛克方法的传播和发展也做出了贡献。英国国家儿童局（the National Children's Bureau, NCB）早期儿童单元下的“儿童之声网络”（Young Children's Voice Network, YCVN）<sup>[8]</sup>便是其中之一。该网络用于为各个地方的倾听幼童实践提供帮助支持，目的是使幼童的观点能够对政策制订和早期教育服务质量的提升发挥作用。马赛克方法是该组织为参与项目的实践者所提供的重要培训课程之一，这无疑扩大了马赛克方法在实践者中的影响。此外，由克拉克和黛博拉·哈考特（Deborah Harcourt）牵头，于欧洲早期教育研究联合会2004年第14届会议后成立的国际研究网络——“研究中的儿童观点”特别兴趣小组（SIG），为有关倾听儿童的理论、方法论和伦理讨论提供了平台。<sup>[9]</sup>这个小组开展的研究活动和发表的成果对于马赛克方法的理论完善与应用提升发挥了重要作用。

---