

共同文化的寻求*

——20世纪80年代以来美国课程改革的新保守主义趋势

邓 莉

摘要 20世纪80年代以来,美国面临多元文化主义挑战,历届政府发起或支持课程改革,试图制定和实施全国性的统一课程标准,以维护美国的共同文化与核心价值,呈现出新保守主义趋势。与国家课程改革相呼应,美国教育新保守主义者也主张美国社会应该共享共同文化,并与政府取得联盟,积极推动国家课程的建立。

关键词 课程标准; 共同文化; 新保守主义; 多元文化主义

作者简介 邓 莉/华东师范大学国际与比较教育研究所博士研究生 (上海 200062)

20世纪80年代以来,美国联邦和州政府进一步加强对教育的管理和控制,推行教育改革致力于制定与实施统一的课程标准,并实施统一测试、教育问责制。这些教育改革或教育政策文本的出台旨在提高学生的学业成就,改善教育质量,以帮助美国获得经济上的成功,进而提高美国的国际竞争力。但是如果我们深入探寻,能发现其背后还隐藏着美国对自身统一传统、共同文化与核心价值受多元文化主义、种族主义冲击的深度忧虑,为了消解这种忧虑,美国教育转向新保守主义(Neoconservatism),突出强调教育的国家宗旨和意志,期望通过制定和实施统一的课程标准,规定“学生应该学什么”,倡导“核心知识”与“共同文化”,来维护美国的核心价值。与美国国家课程改革相呼应,美国产生了一批教育新保守主义学者。他们主张,美国社会应该共享共同文化,并通过全国课程来加以推广,^[1]来回答“什么知识最有价值”。为了辩护他们的文化教育主张,其中有些学者在政府中获得发言权,与政府达成联盟,旨在共同捍卫美国的共同文化与核心价值。

一、多元文化主义对美国的挑战

美国是一个移民国家,来自不同国家、具有不同文化背景的人,如何在美国

* 本文系彭正梅教授主持的国家社科基金教育学重点项目“基础教育人才培养模式的国际比较研究”(课题批准号:WGA160004)的阶段成果。