

教师角色焦虑三维透视*

余宏亮

摘要 角色焦虑是一个多学科、跨领域、整合性的论域。从病理学上看,教师角色焦虑在生命体征上表现为教师以非理性与无助感为特质的心理枯竭,理疗之策在于赋予教师时空自由、统整教师职责疆界;从现象学来看,它导源于教师消极的生活体验,表现为教师对教学生活的倦怠和排斥,因应之道在于推展教师的赋权增能,改善教师的职业体验;从存在哲学看,它本质上是对“教师是谁”角色困顿的难以排遣,超越之途在于改善教师作为人的生存境遇、重构人作为教师的身份认同。

关键词 教师角色焦虑; 心理枯竭; 职业倦怠; 存在困惑

作者简介 余宏亮/阜阳师范学院教育学院教授 (阜阳 236037)

教育是一种特殊的社会领域,学校是一种特殊的社会机构,教学是一种特殊的社会活动。在这种特殊的社会时空中,教师始终是不可替代的核心人物,扮演着举足轻重的社会角色。随着工业社会向信息社会的加速变迁、课程改革的全面深化、教学文化的时代转型,教师扮演的角色正在发生时代嬗变。根据角色理论原理,在角色转变过程中,如果教师的行为与其本人和社会的期待一致,在社会学上就称之为“角色一致”,反之则称之为“角色冲突”。而教师因角色冲突造成的心理体验或情绪状态,在社会心理学上则用“角色焦虑”来指称。可以说,透视与矫治教师角色焦虑,已成为一个跨学科、多视角、整合性研究的论域。自不待言,这一研究必须建立在对“焦虑”概念全面、深刻、系统的理解之上。

从词源学上讲,“焦虑”有英语、德语、汉语三个源头。在英文语境里,“焦虑”(anxiety)有如下解释:由危险或不幸所引起的精神上的苦恼或不安;热切地希望;精神病学上所指的由思想混乱所引起的精神紧张和忧虑状态。在德文词汇里,“焦虑”(angst)比英文“anxiety”程度要重,英文词典对作为外来词的angst释义为:某种恐惧(fear)或焦虑(anxiety);angst是德国人的“恐惧”(fear);它通常被用来指关于普遍自由或个体自由的焦虑,这是一种深刻的、根本的哲学意义上的焦虑。^[1]而在汉语词源中,“焦虑”一词语出唐代温庭筠《上蒋侍郎启》中的

* 本文系2014年度安徽省教学研究项目“地方高师院校教师教育精品化战略的理论与实践”(批准号:2014jyxm752)及2014年度教育部人文社会科学研究青年项目“资本与地位:农村教师专业身份认同的实证考察”(批准号:14YJC880060)的研究成果。