

# 叙事伦理学与生活事件：解决德育教材困境的尝试<sup>\*</sup>

高德胜

**摘要** 直接德育课程存在着理论上的重大难题。为了解决这一难题,我们提出了道德教育回归生活的基本理念。德育教材是一个体系化的存在,如何落实回归生活的理念,依然是一个难题。我们在教材编写中,将叙事伦理学与理性理论学结合起来,以生活事件作为建构教材的原材料,对解决这一难题进行了创造性探索。

**关键词** 德育课程; 德育教材; 叙事伦理学; 生活事件

**作者简介** 高德胜/华东师范大学课程与教学研究所教授 (上海 200062)

## 一、德育课程：一个难解的“死结”

人是道德存在,道德是人异于禽兽的标志。道德哪里来?人有天生的道德潜能,人也有道德学习的能力。道德可学,这一点毫无疑问,但道德是否可教,则是一个争议很大的问题。其实,既然道德是可学的,那么道德也就是可教的。在教与学的关系上,教以学为基础,学更有决定性,但二者有一定的互依性,教对学的影响也不容否认。如果道德完全是不可教的,对道德的学也会大打折扣,甚至令人生疑。因此,真实的问题不是“道德是否可教”的问题,而是“如何教”的问题。

道德如何教的问题,在古代教育中并不是一个问题。虽然古代教育也是多维多向的,但总体来说,都是为道德的,教育也就是道德教育。基本上是由私人举办的古代教育,他们办教育的目的不是为了获得生存技能(能够受教育的人,他们的生存问题已经先于教育过程而得到了解决),而是为了精神的成长。这也决定了古代教育的内容不是关于物质世界的知识,而是关于“人事”或“心智世界”的知识。无论是古希腊雅典的文学、艺术、音乐和体育,古罗马的文法、修辞、

---

<sup>\*</sup> 本文系教育部人文社会科学重点研究基地重大项目“生活德育的理论深化与实践推进研究”(项目编号:16JJD880027)的研究成果。